

SIERRA Albarrana

A thick, horizontal orange brushstroke underline that spans the width of the text 'SIERRA Albarrana'. It has a textured, hand-painted appearance with some darker and lighter variations in the orange color.

La cabecera de la revista Sierra Albarrana está formada por dos ítems: uno tipográfico [las palabras que forman su nombre] y otro gestual [el trazo] que subraya y dinamiza el conjunto.

Debe reproducirse siempre a partir de los archivos adjuntos, sin modificar ninguno de sus elementos, ni su espaciado ni su proporción.

La cabecera se usará preferentemente en color. Cuando esto no sea posible, como en el caso de sellos de caucho o fax, se usará la versión que se muestra a continuación.



Cada uno de estos dos ítems puede recibir un tratamiento cromático distinto aunque las dos palabras del ítem tipográfico recibirán siempre el mismo color.

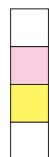
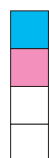
La configuración cromática básica es la que se muestra a continuación:

- Ítem tipográfico en color Azul Sierra Albarrana Pantone 660C
- Ítem gestual en color Albero Sierra Albarrana Pantone 1225C



Generalmente para usos impresos se usará la versión en cuatricromía que se muestra abajo, cuyos valores son estos:

- Azul Sierra Albarrana: Cian 82 %, Magenta 55 %, Amarillo 0 %, Negro 0 %.
- Albero Sierra Albarrana: Cian 0 %, Magenta 24 %, Amarillo 75 %, Negro 0 %.



SIERRA Albarrana



Para usos en soportes digitales se usará la conversión a RGB cuyos valores son los que se indican a continuación:

- Azul Sierra Albarrana: R 45 G 109 B 187
- Albero Sierra Albarrana: R 252 G 200 B 82



SIERRA Albarrana



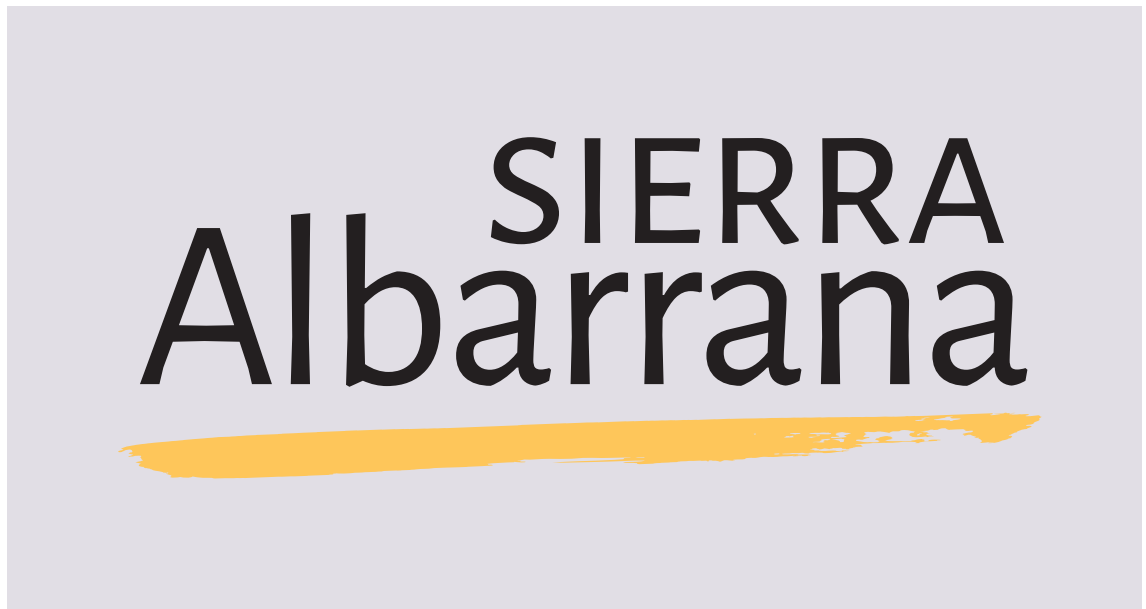
Sobre fondos oscuros se usará la versión con el ítem tipográfico en blanco que se muestra a continuación.



Sobre fondos claros se usará la versión con el ítem tipográfico en negro con cama de cian (Cian 40 %, Negro 100 %) que se muestra a continuación.



Sobre fondos claros planos puede usarse la versión con el ítem tipográfico en negro sin cama que se muestra a continuación.



Se establece una zona de seguridad —equivalente a la altura de la palabra SIERRA del ítem tipográfico— alrededor de la cabecera para evitar interferencias que reducirían su legibilidad. Nunca se deben situar otros elementos gráficos (como textos, otras marcas, etcétera) dentro de esta zona de seguridad.



A título meramente documental —ya que ha de reproducirse siempre mediante los archivos adjuntos— se indica que para la realización de la cabecera se han utilizado las fuentes Alegreya Sans SC, para la palabra SIERRA, tecleado en cajabaja, y Alegreya Sans para la palabra Albarrana. La proporción de sus cuerpos es de 19 a 22.